

# SABINE BAIL

[www.sabine.bail.nom.fr](http://www.sabine.bail.nom.fr)

## Dossier de Presse

bureau François Hassan Guerrar &  
Jamila Ouzahir

12, rue Lamartine 75009 Paris  
01 43 59 48 02



Sabine reçoit une formation en danse, chant, théâtre classique et expérimental (Laboratoire Grotowski). Elle joue aussi bien des pièces telles qu'Antigone ou des créations mélangeant théâtre et danse.

Second rôle dans For Ever Mozart de Jean-Luc Godard et Select Hôtel de Laurent Bouhnik, elle se retrouve propulsée dans l'univers du cinéma avec ces deux films sélectionnés dans de nombreux Festivals dont Toronto et Cannes, et elle reçoit avec Bruno Putzulu le Grand Prix du Festival Jeune Talent de Béziers.

Ensuite, Philippe de Chauveron lui offre un rôle principal dans la comédie Les Parasites aux côtés de Elie Semoun, Pascal Elbe, Lionel Abelanski...

On la retrouve dans les films de Serge Le Péron, Gérard Pirès, Thomas Gilou, Jean-Pierre Mocky, Siegfried, etc...

Très à l'aise dans les langues étrangères, elle joue pour des réalisateurs Chinois (notamment au côté de Gong Li), Italiens ou Africains.

En parallèle, Sabine travaille pour des réalisateurs commençant par le Court Métrage: Julien Donada, Eric Valette, Erik Bullo, Claude Duty, etc...

Dans Protéger et Servir d'Éric Lavaine, elle incarne Chloé, partenaire de Clovis Cornillac (Kim Houang) et de Kad Merad (Michel Boudriau), personnage très étrange qui se promène dans les bureaux du commissariat accompagnée de son Hamster qu'elle nomme Jean-Pierre. Avec son corps fuselé manière Lisa Marie Smith dans Mars Attacks, elle donne l'impression de sortir d'un monde en dehors du réel dans cet univers de commissariat poussiéreux et bordélique dans lequel Jonathan Lambert lui mange son petit animal. Chloé a «flashé» sur Kim et cela ne lui pose aucun problème de truquer le système informatique en échange d'un baiser... ..

On la retrouvera prochainement dans le premier rôle de Import Export de Yann Piquer, et avec Jean-Pierre Martins et Zinedine Soualem dans le film 13ème mois de Lewis-Martin Soucy.

Télé Bocal l'a interviewée avec Yann Piquer pour la carte blanche Gulliver Story, les années 2000 que l'on pourra voir sur la TNT.

Mannequin, Sabine a notamment été photographié à Londres par Ed Barber, et par Jean-François Gaté pour Bruissement.

Bettina Rheims l'a fait poser pour sa prochaine exposition Rose, c'est Paris qui sera accompagnée d'un film aussi diffusé sur ARTE de Serge Bramly, dans lequel Sabine apporte un univers fantastique.

Sélect Hôtel



Les Parasites



Mort à l'Écran

